



Onlinekurs: Musikproduktion mit Music Maker (Aufbau)

1. Remixing

- 1.1. Import von Audiomaterial
- 1.2. Automatische Tempo- und Takterkennung
- 1.3. Manuelles Anpassen
- 1.4. Schnitt und Remix

2. Objektorientiertes Arbeiten mit VST - Instrumenten

- 2.1. Import von MIDI – Samples aus dem Soundpool
- 2.2. Einbindung von VST - Instrumenten
- 2.3. Arbeit mit dem MIDI – Editor

3. Mastering

- 3.1. Abmischen im Mixer und am Objekt
- 3.2. Verwendung der Masteringsuite im Mixer

4. Livemode

- 4.1. Zuweisung eigener Samples
- 4.2. Livemode anwenden
- 4.3. Recording im Livemode

5. Automation von Effekten

- 5.1. Dynamische Effekte mit Crossfades
- 5.2. Effektkurven am Objekt
- 5.3. Effektwege im Mixer

6. Fragen und Antworten

- 6.1. Beantwortung all Ihrer Fragen und Probleme
- 6.2. Individuelle Tipps und Tricks

Besuchen Sie uns auf www.magix-academy.com